



DS
JGT
JAKLOVCE

Štefan Králik
TRASOVISKO

PREMIÉRA 22.10.2016 JAKLOVCE

Peter Mirvaj: Trasovisko

*Ak v duši vzplanie vášni plameň,
tak rýchlo tieto city zažeh,
lebo si k tomu veľmi blízko,
že utvorí sa v tebe trasovisko.*

*Trasovisko je jedna čierna diera,
ktorá ti dušu zvnútra rozožiera
i pohltí ju hlbkou priepasti
a ty len snívať môžeš o šťastí.*

*Nech skúšaš na ňu čokoľvek,
stane sa z teba zviera - nečlovek,
tma zastreje tvoje vnútro samotou,
obklopí tvoju dušu prázdnotou.*

*Jediný liek je vtedy pokánie,
to z duše chmáru viny odvanie,
otvorí dvere srdca dokorán
a zbaví ťa tých krutých rán,
čo osud priniesol ti do vena
a duša tvoja bude spasená.*

O divadelnej hre Trasovisko

Dráma Trasovisko zobrazuje príbeh manželského páru Hany a Ondreja, ktorý žije niekoľko rokov v zhode, no vytúžené dieťa neprichádza. Prežívanie neplodnosti a pocitu viny vyvoláva u Hany obavy z prezradenia hriechu z mladosti a strach, že stratí Ondreja. Keď Ondrej nájde pri rieke pohodené dieťa, Hana vycíti možnosť naplnenia stratenej nádeje.

Do rodičovského domu sa vracia Ondrejev brat Peter, pôvodca Haninho morálneho poklesku v mladosti. Hana sa zmieta vo vnútornom konflikte medzi túžbou po priznaní a odpustení a obavou, že Peter prezradí jej temnú minulosť.

Po nečakanom dejovom zvrate zahanbený Peter v náhlivosti odchádza preč.

A tu sa Hana rozhodne skončiť s neistotou a utrpením a začať nový život.

Trasovisko je divadelná hra o láske a sklamaní, o vine a treste, o zložitosti ľudských vzťahov a hodnotách života v manželstve. Dramatik túto hru napísal v roku 1943...

Nech teda príbeh ženy, ktorá túži vyrovnáť sa s pocitom osobnej viny za svoj hriech z mladosti, ale i labilnosť dnešných mravných noriem, sú dôvodom na hlbšie zamyslenie sa o skutočných hodnotách potrebných na upevnenie ľudských väzkov a šťastia v živote.

Jozef Humeňanský

Štefan Králik TRASOVIŠKO

Réžia: Jozef Humeňanský

Dramaturgia, scéna a kostýmy: Jozef Humeňanský

Hudba: Radoslav Klein

Osoby a obsadenie

HANA	Kvetoslava Lipovská
	Jarmila Ontková
ONDREJ, jej muž	Rastislav Gajdoš
PETER, Ondrejev brat	Marek Macko
SUSED	Marián Kandra

Svetlá: Ladislav Daňko

Zvukový technik: Erik Gajdoš
Andrej Papcun

Zvukové efekty: Beáta Ďurmanová

Asistent réžie: František Hricko

Text sleduje: Anna Jusková

Spolupráca: Peter Mirvaj

Technická realizácia scény: Štefan Kleiner
Helena Papcunová

Premiéra: 22.10.2016

Slovo režiséra

Inscenáciu drámy Štefana Králika Trasovisko venujem všetkým jaklovským ochotníkom, ktorí sa od roku 1921 s láskou venovali tejto ušľachtilej činnosti.

Svojou záujmovou činnosťou sa vo veľkej miere podieľali na rozvoji kultúry v našej obci a jej reprezentácii v rámci regiónu aj Slovenska.

Vy, milí diváci, ste stále boli súčasťou našej divadelnej histórie. Vaša účasť na predstaveniach, potlesk, smiech i slzy v očiach boli pre nás veľkým povzbudením. Spoločne s Vami sme prostredníctvom predstavení objavovali dobro, krásu a spoznávali hodnoty ľudského života.

Preto vďaka patrí aj Vám, že si dnes pripomíname 95. výročie ochotníckej činnosti v obci, na čo môžeme byť právom všetci hrdí.

Jozef Humeňanský