

### **Makovická struna**

Prihláste sa do regionálneho kola celoslovenskej súťaže a prehliadky rusínskych a ukrajinských piesní pre okresy Spišská Nová Ves a Gelnica!

Spišské kultúrne centrum a knižnica, kultúrne zariadenie Košického samosprávneho kraja, v spolupráci so Zväzom Rusínov-Ukrajincov Slovenskej republiky a obcou Poráč usporiada 9. júna 2024 (nedeľa) o 14:00 hod. v priestoroch Kultúrneho domu v obci Poráč jubilejný 50. ročník regionálneho kola postupovej súťaže a prehliadky rusínskych a ukrajinských piesní.

Makovická struna je jedno z najobľúbenejších podujatí, ktorého cieľom je popularizovať a uchovávať bohatstvo ľudových piesní Rusínov a Ukrajincov na Slovensku a objavovať nové spevácke talenty.

Do súťaže sa môžu záujemcovia prihlasovať v 4 vekových kategóriách. Spievať môžu nielen sólisti, ale aj spevácke duá a triá. Súťažný repertoár musí obsahovať buď jednu ľudovú a jednu autorskú pieseň, alebo obidve piesne ľudové.

Súťaže sa môžu zúčastniť vokalisti – sólo, duo a trio, so sprievodom, ale aj bez sprievodu. Srdečne vás pozývame prežiť s nami krásne popoludnie s folklórom.

Prihlásiť sa môžete do 24. mája 2024.

Prihlášky posielajte na email: [bekesova@skcak.sk](mailto:bekesova@skcak.sk)

Tešíme sa na vás!



## MAKOVICKÁ STRUNA 2024

### PRIHLÁŠKA

#### REGIONÁLNA POSTUPOVÁ SÚŤAŽNÁ PREHLIADKA

#### Meno a priezvisko speváka/speváčky, spevákov/speváčok:

1. ....
2. ....
3. ....

#### Rok narodenia, mesto/obec, č. tel. a e-mail:

1. ....
2. ....
3. ....

#### Kategória<sup>1</sup>:

I. /vek 8 -14 rokov/,

II. /vek 15-18 rokov/,

III. /vek 19-40 rokov/,

IV. /vek nad 40 rokov/.

a./ Sólo

b./ Duo

c./ Trio

#### Repertoár /dve ľudové alebo jedna ľudová a jedna autorská pieseň/:

1. Názov ľudovej piesne: .....
2. Názov ľudovej piesne: .....
3. Názov autorskej piesne: .....

Autor textu: .....

Autor melódie: .....

#### Hudobný sprievod (meno/nástroj):

.....

<sup>1</sup>hodiace sa zakrúžkujte

## Podmienky súťaže:

1. Účastník/účastníci súťaže je/sú povinný/i zaspievať dve piesne – buď obidve ľudové alebo jednu ľudovú a jednu autorskú. V prípade autorskej piesne je v prihláške potrebné uviesť mená autorov textu a hudby.
2. Piesne musia byť v prvom rade ľudové, málo známe verejnosti, ale aj ukrajinské ľudové piesne (nie autorské).
3. Právo na účasť v súťaži má každý občan Slovenskej republiky od 8 rokov.
4. Interpreti sa zúčastňujú regionálnych kôl súťaže podľa miesta trvalého alebo prechodného bydliska /miesta štúdia/.
5. Vystúpenia účastníkov súťaže bude hodnotiť odborná porota podľa týchto kritérií:
  - a/ kvalitný výber piesní,
  - b/ kvalita hlasových dispozícií /intonácia, rytmus/,
  - c/ všeobecný dojem z interpretácie,
  - d/ ľudový odev speváka.
6. Prihláška do súťaže musí byť vyplnená celá s presnými údajmi.

**Prílohou k prihláške musí byť čitateľne napísaný text súčasťových piesní!**

7. Súťaže sa môžu zúčastniť vokalisti – sólo, duo a trio so sprievodom, ale aj bez sprievodu/a capella/.
8. Interpreti, ktorí sa umiestnia v zlatom pásme, majú právo zúčastniť sa programu ústrednej prehliadky v Bardejove alebo Prešove.
9. Interpreti, ktorí postupujú na ústrednú prehliadku sa od termínu regionálneho kola, do termínu konania ústrednej prehliadky, nesmú zúčastniť s rovnakým repertoárom žiadnej inej súťaže.
10. V prípade neúčasti na odbornom stretnutí, ako bolo uvedené v bode 8, alebo v prípade fyziologických zmien hlasového aparátu speváka, odborná porota má právo nenavrhnúť speváka na ústrednú prehliadku.

V .....

.....

Dňa .....

Podpis speváka/zákonného zástupcu